

# **Fundación Foro**

## **Introducción a la filosofía griega:** **un acercamiento al pensamiento de Platón**

### **1. Fundamentos**

Todos acordamos ubicar el origen del pensamiento occidental en el mundo antiguo: la filosofía y la literatura griegas constituyen un legado fundamental para el desarrollo de nuestra cultura. En cuanto a la especulación filosófica, los griegos ofrecieron el planteo de prácticamente todos los problemas que aún hoy desvelan a los intelectuales.

Ya en el siglo VI a.C., con los “filósofos de la naturaleza”, el pensamiento mítico dejaba su lugar a sistemas filosóficos que buscaban una explicación alternativa a la del mito. Un proceso de transformación intelectual se iniciaba, hasta alcanzar su máximo esplendor en los siglos V y IV con filósofos tales como Sócrates y Platón. Las especulaciones metafísicas de este último forjaron los cimientos a partir de los cuales Occidente construyó todo su edificio intelectual. Desde la ética y la política hasta la cosmología, Platón ha iluminado el camino especulativo que transitamos desde entonces. Su obra, en general, y sus diálogos de madurez, en particular, resultan de ineludible lectura para todo aquel que se interese por la filosofía.

### **2. Objetivos**

Se espera que al finalizar el curso los asistentes:

- Se aproximen al universo de la Grecia antigua.
- Conozcan en sus líneas generales algunos de los principales problemas de la filosofía antigua.
- Puedan llevar a cabo una lectura y análisis filosóficos de los textos de los pasajes seleccionados.
- Manejen los conceptos básicos de la metafísica platónica.
- Comprendan el impacto que Platón provocó en la reflexión posterior.

### **3. Plan didáctico**

**Metodología:** Se ofrecerá una exposición teórica de los temas acompañada de la lectura de una selección de pasajes de la obra de Platón, con vistas a estimular el intercambio y la reflexión grupal.

### **4. Programa sintético**

Unidad 1: Introducción. Los inicios de la filosofía.

Unidad 2: La figura de Sócrates.

Unidad 3: La metafísica de Platón.

Unidad 4: Las proyecciones filosóficas del pensamiento platónico.

### **5. Programa analítico**

Unidad 1: Introducción. Los inicios de la filosofía

Pasaje del mito al *lógos*. Filósofos de la naturaleza: Tales, Anaxímenes y Anaximandro. Heráclito y Parménides. El siglo V a. C: el clima político-cultural de la época. La poesía trágica. El advenimiento sofístico.

Unidad 2: La figura de Sócrates.

2.1 La cuestión socrática: ¿Hombre o personaje? La moral socrática: virtud y conocimiento.

2.2 La polémica con los sofistas. El método refutativo y la mayéutica.

Unidad 3: La metafísica de Platón.

3.1 Vida de Platón. Influencias en su pensamiento. Naturaleza y orden de sus escritos.

3.2 *Fedón*: Teoría de las Ideas: causalidad y participación. Relación ontología y lenguaje.

3.3 *República*: *Filodoxo* vs. Filósofo. Las imágenes del Sol y de la Línea. La Alegoría de la Caverna. La misión del filósofo.

3.4 *Banquete*: El amor como falta. *Eros*: amante de la belleza y la sabiduría. Alcibíades y Sócrates.

Unidad 4: Las proyecciones filosóficas del pensamiento platónico.

## 6. Cronograma

El criterio del dictado del taller será flexible para adaptarse al ritmo particular de cada grupo. El cronograma aproximado es el siguiente:

Clase n° 1: Unidad 1.

Clase n° 2: Unidad 2.2.1

Clase n° 3: Unidad 2.2.2

Clase n° 4: Unidad 3.3.1

Clase n° 5: Unidad 3.2

Clase n° 6 y 7: Unidad 3.3

Clase n° 8: Unidad 3.4

Clase n° 9: Unidad 4

## 7. Bibliografía

### Bibliografía específica:

Al comienzo del curso los asistentes dispondrán de una selección de pasajes de los siguientes diálogos platónicos: *Fedón*, *Banquete* y *República* con la que se trabajará en el curso.

### Bibliografía recomendada:

- ARMSTRONG, A. (1966), *Introducción a la filosofía antigua*, Buenos Aires, Eudeba.
- BRÉHIER, E. (1956), *Historia de la filosofía*, vol. I, Buenos Aires, Sudamericana.
- COPLESTON, F. (1969), *Historia de la filosofía*, vol I, Barcelona, Ariel.
- CORDERO, N.L. (2008), *La invención de la filosofía*, Buenos Aires, Biblos.
- CROMBIE, A. (1979), *Análisis de las doctrinas de Platón*, 2 vol., Madrid, Alianza.
- DODDS, E.R. (1997), *Los griegos y lo irracional*, Madrid, Alianza.
- EGGERS LAN, C. (1975), *El sol, la línea y la caverna*, Buenos Aires, Eudeba.
- EGGERS LAN, C. (1978), *Los filósofos presocráticos*, Introducción general, Madrid, Gredos.
- GARCÍA GUAL, C. (1992), *Introducción a la mitología griega*, Madrid, Alianza.
- GOMEZ LOBO, A. (1998), *La ética de Sócrates*, Buenos Aires, Andrés Bello.
- GÓMEZ ROBLEDO, A. (1982), *Platón. Los seis grandes temas de su filosofía*, México, FCE.

- GRUBE, G. (1983), *El pensamiento de Platón*, Madrid, Gredos
- GUTHRIE, W. (1984-1993), *Historia de la filosofía griega*, 6 vols., Madrid, Gredos.
- HADOT, P. (1998), *Qué es la filosofía antigua*, FCE, México.
- JAEGER, W. (1952), *La teología de los primeros filósofos griegos*, México, FCE.
- JAEGER, W. (1993), *Paideia*, México, FCE.
- KIRK, G. (1985), *Los poemas de Homero*, Barcelona-Buenos Aires, Paidós.
- KIRK, G. (2000), *La naturaleza de los mitos griegos*, Barcelona, Paidós.
- KIRK, G.-RAVEN, J.E.-SCHOFIELD, M. (1987), *Los filósofos presocráticos*, Madrid, Gredos.
- KOYRE, A. (1966), *Introducción a la lectura de Platón*, Madrid, Alianza
- MONDOLFO, R., *El pensamiento antiguo*, dos vols., Buenos Aires, Losada.
- MONDOLFO, R. (1963), *Problemas y métodos de investigación en la historia de la filosofía*, Buenos Aires, Eudeba.
- MONDOLFO, R. (1996), *Sócrates*, Buenos Aires, Eudeba.
- ROSS, D. (1986), *La teoría de las Ideas en Platón*, Madrid, Cátedra.
- VALLEJO CAMPOS, A. (1996), *Platón, el filósofo de Atenas*, Barcelona, Montesinos.
- VERNANT J.P. (1984), *Los orígenes del pensamiento Griego*, Buenos Aires, Eudeba.
- VERNANT J.P. (1983) *Mito y pensamiento en la Grecia Antigua*, Barcelona, Ariel.
- WINDELBAND, W. (1955), *Historia de la filosofía antigua*, Buenos Aires, Nova.